



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ»
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ
ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ
в группе общеразвивающей направленности**

г. НИЖНИЙ ТАГИЛ

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) | 3 |
| 2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСЕЧИВАЮЩЕЕ ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ | 10 |
| 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ | 25 |

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ).

Планируемые результаты, в основной части Программы.

| <i>Планируемые результаты</i> | |
|---|--|
| <i>Образовательная область Социально-коммуникативное развитие</i> | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | <p>Воспитанник имеет представление о нормах и ценностях, принятых в обществе; проявляет эмоциональную отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношения к окружающим (к своей семье, к сообществу детей и взрослых); готов к совместной деятельности, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | <p>Образ Я. Имеет представления о своем росте и развитии, прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Имеет первичные представления о правах ребенка (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Имеет уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Воспитанник имеет представление о принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; о гендерной, семейной, гражданской принадлежности; (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Детский сад. Воспитанник знает свой детский сад и его сотрудников. свободно ориентируется в помещениях детского сада; знает, что нужно бережно относиться к вещам, использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знаком с традициями детского сада. Имеет представления о себе как о члене коллектива. Замечает изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Принимает посильное участие в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | <p>Воспитанник имеет представление о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; имеет привычку следить за своим внешним видом первичных; готов ответственно относиться к порученному заданию.</p> |
| Формирование основ безопасности | <p>Воспитанник имеет представление о безопасном поведении в быту, социуме, природе; проявляет осторожность и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям; готов осознанно относиться к необходимости выполнения правила безопасности.</p> |
| <i>Образовательная область Познавательное развитие</i> | |
| Формирование элементарных математических представлений. | <p>Количество и счет. Воспитанник имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Использует в речи выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называет числительные по порядку; соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</p> <p>Имеет представления о порядковом счете, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Умеет сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагая их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Использует в активной речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма. Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе, выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Имеет представление о прямоугольнике, сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником. Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Имеет представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. У ребенка развиты умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Знаком с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p> |
| <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> | <p>Познавательно-исследовательская деятельность. Знает обобщенные способы исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Проявляет умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Понимает и использует в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p>Сенсорное развитие. Имеет представления о разных предметах и объектах, с новыми способами их обследования. При восприятии объектов активно использует все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Умеет фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Знает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>серый).</p> <p>Развита осязание, ребенок умеет охарактеризовать ощущения, полученные в результате прикосновения, поглаживания к различным материалам на ощупь (гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Умеет использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Имеет первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывает помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</p> <p>Дидактические игры. Играет в игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы); тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»); наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»); правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p> |
| <p>Ознакомление с предметным окружением.</p> | <p>Воспитанник имеет представления об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых ему в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Имеет представление об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Знает признаки предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес. Рассказывает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объясняет целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> |
| <p>Ознакомление с социальным миром.</p> | <p>Ребенок имеет представления о правилах поведения в общественных местах. Имеет первичные представления о школе. Знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Может рассказать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Имеет доступные его пониманию представления о государственных праздниках: Российской армии, воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на свой опыт). Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); имеет представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Имеет представление о деньгах, возможностями их использования.</p> |
| <p>Ознакомление с миром природы</p> | <p>Имеет представления детей о природе: знаком с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.), представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают); некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Имеет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Знает и называет травянистые и комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); способы ухода за ними.</p> <p>Узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>Имеет представления о свойствах песка, глины и камня, полученные в ходе опытнической деятельности.</p> <p>Знает и называет птиц, прилетающих на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой.</p> <p>Имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), замечает изменения в природе, знает, что нужно охранять растения и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <p>Осень. Замечает и называет изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Умеет устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Принимает участие в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Замечает изменения в природе, сравнивает осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдает за поведением птиц на улице: рассматривает и сравнивает следы птиц на снегу, оказывает помощь зимующим птицам, называет их.</p> <p>Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Принимает участие в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Узнает и называет время года; выделяет признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Знает о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Имеет представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, самостоятельно наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Принимает участие в работе в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Имеет представления о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Знает о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p> |
| | <p>Образовательная область Речевое развитие</p> |
| <p>Развитие речи</p> | <p><i>Развивающая речевая среда.</i> Проявляет любознательность, способен обсудить информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного ближайшего окружения,</p> <p>Доброжелательно общается со сверстниками, знает, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Имеет знания о ближайшем окружении, представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в его собственном опыте.</p> <p>Активно использует в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия; употребляет слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно); существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Умеет определить и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.</p> <p>Звуковая культура речи. Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие и шипящие.</p> <p>Отчетливо произносит слова и словосочетания.</p> <p>Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Грамматический строй речи. Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>С помощью взрослого произносит правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Проявляет словотворчество.</p> <p>Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их.</p> <p>Умеет описать предмет, картину, составляет рассказ по картине, созданной</p> |

| | |
|--|---|
| | ребенком с использованием раздаточного дидактического материала, пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. |
| Приобщение к художественной литературе | <p>Воспитанник имеет представления о литературной речи.</p> <p>Готов слушать художественные произведения, сопереживать его героям, следить за развитием действия, внимательно рассматривать книжные иллюстрации, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Знает книжки, оформленные Ю. Васнецовым, Е. Чарушиным.</p> |
| Образовательная область Художественно-эстетическое развитие | |
| Приобщение к искусству. | <ul style="list-style-type: none"> - Знаком с профессиями артиста, художника, композитора. - Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). - Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук). - Имеет представления о том, что дома, в которых живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. - Может изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Появляется интерес к посещению кукольного театра, выставок. - Имеет знания о книжной иллюстрации. - Знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. |
| Изобразительная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - Сформировано умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. - Выделяет и использует средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. - Умеет создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. - Умеет сохранять правильную позу при рисовании. - Может содержать свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. - Проявляет дружелюбие при оценке работ других детей. <p>Рисование. Умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. - Располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Может передать соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. - Определяет множество цветов и оттенков. Имеет представления о том, как можно получить эти цвета, смешивая краски для получения нужных цветов и оттенков. - Умеет правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. <p>-Сформировано умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. <p>Декоративное рисование. Умеет создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. <p>Лепка. Использует прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, сглаживание пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, вдавливание середины шара, цилиндра для получения полой формы. Стремится украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Может правильно держать ножницы и пользоваться ими, вырезывает: имеет |

| | |
|---|---|
| | <p>навык разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Составляет из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.), вырезывает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;</p> <p>- может изображать в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм, преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части</p> |
| <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> | <p>- Имеет способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>- Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>- Умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции</p> <p>- Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>- Умеет: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали</p> <p>- Может изготавливать поделки из природного материала, используя для закрепления частей клей, пластилин, применяет в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> |
| <p>Музыкальная деятельность</p> | <p><i>Слушание.</i> Проявляет навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p><i>Пение.</i> Старается петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки, петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»), импровизирует мелодии на заданный текст.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ритмично двигается в соответствии с характером музыки.</p> <p>Самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> Эмоционально-образного исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Принимает активное участие в инсценировании песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p> |
| <p>Образовательная область Физическое развитие</p> | |
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> | <p>- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Имеет представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания, знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>- У ребенка сформированы представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>- Сформировано представление о необходимых человеку веществах и витаминах,</p> |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p>ребенок соблюдает режим питания, употребляет с желанием овощи и фрукты, другие полезные продукты.</p> <p>У ребенка развито умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»); оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. сформированы представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Готов к участию в подвижных и спортивных играх, физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p> |
| Физическая культура | <p>Ребенок умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы, перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево); энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. - В прыжках в длину и высоту с места умеет сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие, может прыгать через короткую скакалку. - Умеет принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). - Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Соблюдает дистанции во время передвижения. - У ребенка развиты в соответствии с возрастом психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др. |

Планируемые результаты освоения, в части формируемой участниками образовательных отношений.

В части формируемой участниками образовательных отношений, охватывающей все образовательные области используются элементы образовательной программы О.В.Толстиковой «Мы живем на Урале».¹

| |
|--|
| Планируемые результаты освоения, в части формируемой участниками образовательных отношений. |
| <ul style="list-style-type: none"> - ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов; - ребенок проявляет интерес к родному городу, необычным зданиям; активно включается в проектную деятельность, связанных с прошлым и настоящим родного края; - ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений; - ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности. - ребенок обладает начальными знаниями о животном и растительном мире Урала. - ребенок знает название и герб своего города |

¹О.В. Толстикова, «Мы живём на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г. – 102с.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСЕЧИВАЮЩЕЕ ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное

декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учитывать детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление «Мы живём на Урале».

Модуль «Физическое развитие»

| Задачи воспитания и обучения: | Содержание работы | Формы совместной образовательной деятельности с детьми: |
|---|---|---|
| 1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала. 2. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх | - использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, играх; - расширение репертуара традиционных игр, - включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла; - использование упражнений, подвижных игр народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности; | - выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.; - создание чудесной книги здоровья, книги витаминов; - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, |

| | | |
|--|--|--|
| <p>и упражнениях. 4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.</p> | <p>-интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.</p> | <p>знаменитых спортсменах родного города, края; - рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края; - подвижные игры народов Урала; - устное народное творчество; - краткосрочные, длительные проекты.</p> |
|--|--|--|

Модуль «Социально-коммуникативное развитие».

| Задачи воспитания и обучения: | Содержание работы | Формы совместной образовательной деятельности с детьми: |
|---|---|---|
| <p>1.Расширить представления ребенка о семье, о связи поколений семьи. 2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения <i>знаменитым</i> людям своего города. 3. Развивать интерес ребенка к истории своего города к достопримечательностям родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб), Урала. 4. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего.</p> | <p>- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;</p> <p>- <i>использование различных видов игр:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • интерактивные • ритмические • коммуникативные • ситуативно-ролевые • творческие • игры-инсценировки • игры-дискуссии <p>дидактические игры краеведческого содержания; -использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской среде. - создавать условия для ознакомления с предметами быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего, для организации самостоятельного анализа, сравнения.</p> | <p>- этические <i>беседы</i> о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае; - <i>целевые прогулки, экскурсии</i> по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; - <i>чтение</i> художественной литературы, <i>рассматривание</i> картин, иллюстраций, видеоматериалов, <i>рисование</i> на социальные темы (семья, город ,труд людей); - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края; - ознакомление с гербом родного города; с национальной одеждой, традициями; - сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи; - выставка детских рисунков на тему «Мой город». иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»; - совместное создание макетов «Самая красивая улица» и др.;</p> <p>- созданием мини-музеев.</p> |

Модуль «Познавательное развитие».

| Задачи воспитания и обучения: | Содержание работы | Формы совместной образовательной деятельности с детьми: |
|-------------------------------|-------------------|---|
| | - предоставление | - рассказы взрослого, чтение книг, |

| | | |
|--|---|---|
| <p>1. Воспитывать охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.</p> <p>3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.</p> <p>4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.</p> <p>5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.</p> <p>6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка.</p> | <p>информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;</p> <p>- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;</p> <p>- организацию творческо-экспериментальной деятельности</p> <p>- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;</p> | <p>просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;</p> <p>- экспериментирование;</p> <p>-рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;</p> <p>- работа с календарем природы;</p> <p>- преобразующая фантазийная деятельность;</p> <p>- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>- выставки: «Аленушкины сказки» - полезные ископаемые и камни-самцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;</p> <p>- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;</p> <p>- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самцветы;</p> <p>- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);</p> <p>- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые). - чтение сказок Мамина Сибиряка «Аленушкины сказки»</p> |
|--|---|---|

Модуль «Речевое развитие».

| Задачи воспитания и обучения: | Содержание работы | Формы совместной образовательной деятельности с детьми: |
|---|---|--|
| <p>1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.</p> <p>2. Обогащать</p> | <p>- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;</p> <p>- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;</p> <p>- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;</p> <p>- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;</p> <p>- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках,</p> | <p>- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);</p> <p>- словесные, речевые игры;</p> <p>- диалоги;</p> <p>- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;</p> <p>- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.</p> <p>- сочинение загадок;</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.</p> <p>3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.</p> | <p>рисунках, импровизациях);</p> <p>- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.</p> | <p>- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям</p> |
|---|--|--|

Модуль «Художественно-эстетическое развитие».

| Задачи воспитания и обучения: | Решение образовательных задач предусматривает: | Формы совместной образовательной деятельности с детьми: |
|---|--|---|
| <p>1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур.</p> <p>3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>3. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской.</p> | <p>- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов;</p> <p>- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, до сочинять происходящие с ними события;</p> <p>- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;</p> <p>- демонстрация ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;</p> | <p>- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);</p> <p>- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этноtolерантных установок;</p> <p>- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;</p> <p>- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;</p> <p>- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;</p> <p>- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;</p> <p>- хороводы, народные танцы;</p> <p>- разучивание малых фольклорных форм;</p> |

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование в основной части Программы.

Для организации образовательной деятельности педагогами средней группы используется система комплексно - тематического планирования, составленная на основе перспективного плана тематических недель, которая предоставляет свободу выбора содержания работы с детьми, форм организации детской деятельности, времени реализации. Предлагаемое тематическое планирование рассматривается как примерное. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме; допускается включение своих актуальных и значимых для детей тем, постоянно обновляется и расширяется содержание работы по мере взросления детей и изменения их интересов

| Неделя | Тема | Содержание | Методические рекомендации |
|-------------------------|---|--|--|
| <i>Сентябрь</i> | | | |
| <i>Iнеделя</i> | До свидания, лето. Здравствуй, детский сад! | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных преподавателях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. | 1 Сентября - День знаний; • беседы по теме праздника; • чтение художественной литературы по теме праздника; |
| <i>IIнеделя</i> | Неделя азбуки | Обобщение представлений ребёнка о самом себе и о других людях Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. | Сбор коллекций, викторина, создание книжек – малышек проектная деятельность «Откуда книга к нам пришла» |
| <i>IIIнеделя</i> | Неделя Безопасности | Дать элементарные представления о правилах безопасности: пожарной, дорожной, в быту Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. | По плану «Месячника безопасности в детском саду». |
| <i>IVнеделя</i> | Как много на свете различных профессий! | Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к нему. | День дошкольного работника • педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора; • проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов); • тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, |

| | | | |
|-------------------------|---|--|---|
| | | | <p>спортивный зал и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • творческая мастерская «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» — рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» — портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой, разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; • отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в д/с |
| Октябрь | | | |
| <u>I неделя</u> | Неделя заботы и любви (Всемирный день пожилого человека). | Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле. | <p>- Музыкальная гостиная, посвящённая Дню мудрости и доброты.</p> <p>-Акция «Поздравить ветерана».</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, справедливый— несправедливый, вежливый —грубый, жадный — щедрый, скромный —хвастливый; о соответствующих примерах из жизни, кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; о причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро); • решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и в реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.) |
| <u>II неделя</u> | Музыка осени | Расширить знания детей об осени. Сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях. Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к | <p>Праздник «Здравствуй осень!»</p> <p>Выставка рисунков «Здравствуй осень!»</p> <p>«рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку)</p> |

| | | | |
|-------------------|-------------------------------|--|--|
| | | сельскохозяйственному труду людей | |
| III неделя | Правила, по которым мы живём. | Формирование норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности Продолжать формировать представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. | - Акция «Добрые дела», «Старшие - малышам». - Оформление ДЕРЕВО ДОБРЫХ ДЕЛ - Карта группы «Страна доброты» создание коллекции «Положительные герои книг, мультфильмов, кинофильмов»; организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро; составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»; проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна Доброты», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну); разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений; рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга(мамы, папы)» и др.; викторины по теме праздника. |
| IV неделя | О братьях наших меньших | Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе | Проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких животных на дороге, — «Дикие животные», «Перегон скота»); - конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; создание и презентация детской энциклопедии о животных; выкладывание из мелких предметов какого-либо (животного); творческая мастерская ;создание коллекций «Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»; организация выставки фотографий домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты — детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.); чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (животное попало в капкан; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет животных, и др.); • рассказы о домашних животных (из личного опыта), творческое рассказывание («Животное, о котором мечтаю»). |
| Ноябрь | | | |

| | | | |
|--------------------------|---|---|--|
| <u>I неделя</u> | С чего начинается Родина | Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание толерантности. | <ul style="list-style-type: none"> • цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; • чтение научно-художественной и научно- познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; • игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; • рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; • ситуации морального выбора, педагогические ситуации; • проектная деятельность («Путешествие по карте России»); • создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); • мастерская по изготовлению национальных костюмов (рисование, аппликация); • слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России. |
| <u>II неделя</u> | Книжная неделя | <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с разными литературными жанрами - Познакомить с различными видами книг - Создание библиотеки - Научить изготавливать книги самостоятельно или с помощью взрослых | <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры («Библиотека», по сюжетам любимых детских книг); • экскурсия в библиотеку, книжный магазин; • знакомство с букварями, азбуками; • беседы, решение проблемных ситуаций, игровые ситуации по теме праздника («Отгадай, кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев» и др.); • проектная деятельность (организация уголка книги, детской библиотеки в группе; организация выставки работ детей по теме праздника; создание и презентация книги); • создание коллекции «Любимые герои детских книг»; • труд в уголке книги (ремонт книг); • слушание музыки по мотивам литературных сюжетов; • литературная викторина |
| <u>III неделя</u> | Времена года. | Формировать представление о временах года, взаимосвязях в природном мире. Воспитывать чувство ответственности перед природой, желание наблюдать, бережно относиться к природе | Технология Календарь Природы (по программе «Успех»), зарисовки на тему «Осень». Занятия – путешествие в природу. Эксперименты и опыты. Развлечение « Осенние странички». |
| <u>IV неделя</u> | Тепло семейного очага (День матери – последнее воскресенье ноября). | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. | <ul style="list-style-type: none"> • Организация фотовыставки портретов «Моя мама»; • проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); |

| | | | |
|-----------------------|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Творческая мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; • спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; • педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.); • ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п) |
| <u>Декабрь</u> | | | |
| <u>П</u>неделя | «Здравствуй гостя зима» | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (самые короткие дни и длинные ночи, холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, гололед), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | Выставка рисунков «Зимушка хрустальная». Мастер-класс для родителей Изготовление чесночных «Киндеров» для профилактики заболеваний. Помощь родителей в изготовлении снежного городка, фигур из снега. |
| <u>С</u>неделя | Игра и игрушки | Способствовать формированию игровой культуры. Обогащать игровой опыт детей на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной). Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками. Развивать дружеские отношения и способности становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр. | Чтение художественной литературы. Оформление альбома зимние развлечения. |
| <u>Ш</u>неделя | «Ёлочка предупреждает!» (пожарная безопасность) | 1. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Работа пожарных, правила поведения при пожаре. Воспитывать чувство товарищества, культуру общения в совместной | Изготовление с детьми буклетов «Безопасная елка!» Пополнение центра ранней профориентации «Играем, познаем. Хотим стать!». Просмотр детских мультфильмов: Как Вера и Анфиса тушат пожар», «Тимошкина елка» «Пожар в квартире» |

| | | | |
|-------------------------|--|--|--|
| | | деятельности. | |
| <i>IVнеделя</i> | Мы – творцы, мастера и фантазёры | Закладывать основы праздничной культуры, развивать у дошкольников интеллектуальную инициативу, организаторские способности, побуждать активно участвовать в подготовке и проведении праздника в детском саду и семье. | Творческо – исследовательский мини проект «Как появилась новогодняя елка?» Изготовление открыток с новогодними пожеланиями в рисунках. Выставка семейного творчества «Сказочный ларец». Игры - экспериментирования со снегом. |
| <i>Январь</i> | | | |
| <i>Iнеделя</i> | Новый год шагает по планете... | Расширение уровня информативности старших дошкольников об истории празднования Нового года в России и других странах. Продолжать формировать интерес к книгам | Чтение художественной литературы: сказки народов мира, в т.ч. использование загадок, пословиц и поговорок. Просмотр презентаций на тему: «Как встречают Новый год в разных странах», «Где живет Дед Мороз». «Дед Мороз и Санта-Клаус» - Решение проблемных ситуаций; - Беседы и рассказ воспитателя из личного опыта, рассказы детей; - Рассматривание картин и иллюстраций. |
| <i>IIнеделя</i> | Поверья русского народа (Святки, Рождество.) | Приобщать культурным и историческим традициям русского народа. Формировать у детей желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора. Воспитывать нравственно-патриотические чувства: любви и гордости за страну и малую родину; уважение к людям разных народностей и национальностей, их истории и культуре, толерантность. | Мастер – класс «Изготовление рождественских сувениров». Организация и проведение русских народных игр и забав, разучивание рождественских колядок. |
| <i>IIIнеделя</i> | Неделя детских писателей | введение в практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями, способствующих приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. | Выставки книг по темам: "Эту книжку я люблю!", "Книги – юбиляры", "Писатели – юбиляры", "Самый сказочный писатель", "Моя любимая книга!", "Книги разные нужны, книги всякие важны". Час поэзии "Калейдоскоп стихотворений". Ремонт "заболевших" книг в книжном уголке "Книжкина больница". Акция "Соберем макулатуру!" - отправка собранной макулатуры в пункт приема вторичного сырья. Выставка мини – музея «История появления книг» |
| <i>IVнеделя</i> | Краеведческая шкатулка | Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Формировать любовь к родному краю и городу. Воспитывать чувство гордости за своих земляков. Прошлое и настоящее города. История названия города. Достопримечательности и традиции родного края и | Познавательный досуг «Краеведческая шкатулка» Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой Родины Творческо – исследовательский мини проект с родителями. Оформление мини – музея «Богатство Уральских гор. В гостях у Хозяйки |

| | | | |
|--------------------------|--|--|---|
| | | города. Знаменитые люди, прославившие свой край и город. | Медной горы» |
| <u>Февраль</u> | | | |
| <u>I неделя</u> | Добрым жить на белом свете веселее. (Международный день доброты). | Доброжелательное отношение друг к другу, культура поведения. | Просмотр мультфильмов, чтение художественных произведений о доброте: «Вовка добрая душа», «По дороге с облаками» и т.п. Подбор песенок о дружбе: «Дискотека дружба». |
| <u>II неделя</u> | Здоровому - всё здорово! | Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Закреплять знания о здоровых и вредных продуктах питания. Расширять знания о влиянии закаливания на здоровье человека. | Выставка фотоколлажей. «Здоровому-все здорово!» Составление и оформление плаката вместе с детьми «Правила чистюли». Спортивного – развлекательного мероприятия «Наше здоровье в наших руках. Экспериментальная деятельность: «Волшебник – шиповник» |
| <u>III неделя</u> | Наша Родина – Россия. | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины | Слушание гимна Российской Федерации обсудить с детьми слова и смысл песни. Оформление с детьми лепбуков: «Москва – сердце России!», «Города России». |
| <u>IV неделя</u> | Как на масленой неделе. | Развить познавательный интерес к традициям своего народа. Продолжить знакомить детей с народными песнями, танцами, играми. Привить любовь к народной культуре. Народные традиции и обычаи. Особенности проведения Масленицы. | Разучивание закличек. Оформление с детьми стенда для родителей «Широкая Масленица» с детскими рисунками. |
| <u>Март</u> | | | |
| | Солнечная неделя. | Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать ей, заботиться о них. | День всех женщин – 8 Марта • Мастер- класс по изготовлению подарков • Цикл занятий. Украшение группы • Составлен альбомов, плаката «Моя мама- лучшая» |
| | Мастерская природы | Формировать представления о признаках весны, соотносить их с особенностями жизни растений, животных и людей. Устанавливать элементарные причинно – следственные связи. | • подбор материала о весне; • проект «Деревья весной», «Животные весной» • коллекция фотографий, рисунков, иллюстраций о весне • выставка рисунков детей о «Весна - красна» • Познавательно – исследовательская деятельность (опыты, посадка семян, |

| | | | |
|----------------------|---|---|---|
| | | | <p>наблюдение за ростом лука, веток деревьев в комнатных условиях и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивающие игры «Покажи и расскажи» (о признаках весны) • чтение худ литературы - заучивание стихов. • наблюдения в природе за весенними изменениями • Книга вопросов и ответов «Остров почемучек». |
| | Лаборатория неживой природы (День водных ресурсов). | Воспитание осознанного, бережного отношения к природе как источникам жизни и здоровья человека. | <ul style="list-style-type: none"> • Опыты, эксперименты (вода, воздух и т.д.) • Творческая мастерская: Нетрадиционные техники рисования «Рисование на мокром листе». • Веселые игры-эстафеты с использованием воды. |
| | Театральная неделя | <p>Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему.</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений,</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей</p> | <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Театр» • знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.); • чтение художественной литературы по теме праздника; • составление ролевых диалогов по иллюстрациям; • музыкальные, ритмические, словесные импровизации; • игры-драматизации знакомых сказок; • мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); • рассказы о посещении театра из личного опыта; • театрализованные и музыкально-театрализованные представления; • режиссёрские игры, игры-превращения, театральные этюды; • проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.) |
| <i>Апрель</i> | | | |
| | Разноцветная неделя | <p>Ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущим ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры</p> <p>Синтезировать представления детей об особенностях национальных промыслов России через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства</p> | <p>- Фестиваль ремесел</p> <p>Художественная роспись;</p> <p>Художественная ковка, литье и чеканка;</p> <p>Резьба по дереву, кости, камню и металлу;</p> <p>Изделия из бересты, лозы, соломки и других растительных материалов;</p> <p>Флористика, фитодизайн;</p> <p>Художественное кружево, вязание, ткачество, ковроделие;</p> <p>Изделия из фарфора и керамики;</p> <p>Авторская игрушка, кукла;</p> <p>Художественная обработка оружия, снаряжения для охоты и рыбалки;</p> <p>Художественная фотография;</p> <p>Произведения изобразительного</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | искусства: живопись, скульптура, графика. |
| | В гости к сказке | Воспитание грамотного читателя и бережного отношения к книге. Знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов сказок, умение их пересказывать Развивать речевое творчество | <ul style="list-style-type: none"> • Квест-игра "Поиски золотого ключика" • Оформление выставки в книжных уголках в группах. • Оформление разных видов театра • Прослушивание сказок в аудиозаписи • Сочинение сказки детьми • Конкурс детского рисунка: «Поспешим на помощь краскам – нарисуем дружно сказку», «Разукрась героя сказки» • Драматизация любимых сказок |
| | Путешествие в космические дали | Формирование целостных представлений о выдающихся людях и достижениях России в области космоса, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. | <ul style="list-style-type: none"> • творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»); • сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); • проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); • слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; • музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; • мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); • создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); • беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой Космоса, — Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная и др.); • рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме |
| | Неделя экологии «Зелёная планета» (День Земли). | Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. | <ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме. • сюжетно-ролевая игра «Путешествие»; • игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.); • рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; • ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы |

| | | | |
|-------------------|---|---|--|
| | | | <p>и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть — образование нефтяного пятна — погибшая рыба; промышленные предприятия – вредные вещества, которые поступают в атмосферу – вред здоровью людей и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения и экспериментирование; • создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воздух?», «Как сберечь землю»), • развивающие игры «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.; • чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы • рассуждения детей на темы «Можно ли жить без земли?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека; составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования); |
| <u>Май</u> | | | |
| | Никто не забыт, ничто не забыто! (День Победы). | Формировать у детей представления о защитниках Отечества в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать чувства гордости за своих героев. Воспитывать чувство патриотизма | <ul style="list-style-type: none"> • создание мини- музея боевой славы; слушание и исполнение песен военных лет; встреча с ветеранами; рассматривание иллюстраций с видом городов – героев; рассматривание портретов героев войны; беседа о подвигах тагильчан в годы войны; Оформление альбомов «Мир начинается с дома». Заучивание стихов на военную тематику. Продуктивная деятельность. |
| | Мы живём на Урале | <p>1. Развивать у детей представления об истории развития родного края посредством сообщения элементарных сведений об образе жизни человека на Урале, его трудовой деятельности, условиях быта, средствах коммуникации;</p> <p>2. Активизировать познавательную сферу ребёнка, умение понимать неразрывную связь «прошлое – настоящее».</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы: «Край, в котором мы живём», «О чём рассказывают памятники», «Люди, прославившие наш край» • Чтение художественной литературы: В. Степанов. «Что мы Родиной зовём» • Беседа о природных богатствах родного края • Чтение и разучивание стихов о родном крае • Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о достопримечательностях города • Отгадывание загадок • Д/и: «Ассоциации – город», «Что где |

| | | | |
|--------------------------|--|--|--|
| | | 3. Формировать чувство патриотизма, гражданственности, интерес к истории своего народа. | находится» (схемы, карты). • С/р игры: "Железная дорога", "Больница", "Супермаркет" Рисование "Наша улица" |
| | Цветочные фантазии (День парков). | Расширить представления о родном городе. Проявлять заботу. Находить варианты для того, чтобы украсить город. | • проектная деятельность «Расцветай наш славный город» • Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о достопримечательностях города • Составление макета парка • Д/и: «Ассоциации – город», «Что где находится» (схемы, карты). - Работа экодружины: посадка цветов. |
| | Праздник детства. | Формировать самосознание, умение представить детские проекты. | Выпускной праздник Квест - игра «На поиски сокровищ». Занятия – соревнования, викторины. Оформление коллективной газеты «Детские годы чудесные» |
| <i>Июнь</i> | | | |
| <i>I неделя</i> | Улыбки лета (Международный День защиты детей). | Формировать обобщённое представление о лете как о времени года. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. | Рассматривание картин и чтение стихотворений о лете. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать. Наблюдение-эксперимент за солнцем (через цветные стеклышки, солнечные очки, цветную слюду). Разучивание стихотворений «Я рисую ЛЕТО!». Работа экодружины на огороде. Конкурс построек из песка: «Песочные фантазии». Беседа «польза и вред от солнечных лучей». Рассматривание иллюстраций о лете из книги «Времена года», беседа о лете (погода, растения, насекомые, занятия людей, летние развлечения) |
| <i>II неделя</i> | Лето красное - безопасное. | Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, пожарной, дорожной, в быту. | По плану «Месячник безопасности» в детском саду. Ситуативный разговор о безопасном поведении во время самостоятельных игр на участке. |
| <i>III неделя</i> | В гостях у Капитошки (Всемирный день океанов) | Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека и жизни всего живого: вода- источник жизни. Уточнить и расширить представление детей о рыбах и животных морей и океанов. Морские рыбы и животные морей и океанов | Изготовление коллективного панно «На дне морском». Выставка поделок из природного материала «Чудо – чудное, диво – дивное» |
| <i>IV неделя</i> | Подари улыбку другу (День друзей) | Продолжать обогащать представления детей о мире: на Земле живут люди разных национальностей; много больших городов, природа разнообразна, много морей, рек, озер, полезных ископаемых. Мы хотим жить в мире и согласии. Обогащать | Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; развлечения «Путешествие в страну доброты». |

| | | | |
|--------------------------|--|---|--|
| | | социальные представления о людях – взрослых и детях, правилах отношения между взрослыми и детьми | |
| <i>Июль</i> | | | |
| <i>I неделя</i> | Мы почемучки и следопыты. | Развивать познавательный интерес к окружающему. Познакомить детей со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов. Свойства полезных ископаемых и | День сюрпризов и загадок «Необычное рядом». Совместно с родителями создание коллекций «Полезные ископаемые». |
| <i>II неделя</i> | В гостях у сказок | Приобщать детей к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений, прививать интерес к театральной деятельности, раскрывать ценности совместного творчества детей и их родителей. Формирование представлений о нравственном смысле сказок. | Оформление выставок поделок и рисунков «В гостях у сказки», книг «Сказки моего детства». Пересказ прочитанных произведений. Составление творческих рассказов: «Сочини конец сказки», «Сочини сказку про ...». Рисование иллюстраций к сказкам воспитанниками. Викторина «Ах, уж эти сказки!» Самостоятельное детское творчество, создание своих проектов по теме . Занятия по правовому воспитанию. Использование сказок в разъяснении прав ребенка (<i>Конвенция о правах ребенка</i>). |
| <i>III неделя</i> | Что такое хорошо и что такое плохо | Формировать умение правильно следить за своим состоянием здоровья, выполнять правила личной гигиены, укрепляющие здоровье детей. Доброжелательное отношение друг к другу, культура поведения. | Уроки хороших манер. Просмотр мультфильмов: «Вовка добрая душа», « Мешок яблок», « Подарок для самого слабого», «Просто так». Чтение художественных произведений Л.Н. Толстой «Котенок» и т. п. |
| <i>IV неделя</i> | Солнце воздух и вода – наши верные друзья! | Расширять и закреплять знания о влиянии солнца, воздуха и воды на организм человека. «Солнце – друг и враг?» Формировать систему представлений о солнце, о его влиянии на живую и неживую природу, закрепить знания о вреде и пользе прямых солнечных лучей. «Воздух – он какой?» Он бывает чистый и загрязненный. Закреплять представления о том, что воздух – это среда обитания живых существ. Он помогает многим животным летать, а растениям – рассеивать семена. «Для чего нужна вода?» Формировать знание детей о значении воды в жизни человека; знания о необходимости воды для обеспечения здоровья человека | Дефиле «Соломенная шляпка» Творческая мастерская: поделки из природного материала. Опытно – исследовательская деятельность. |
| <i>Август</i> | | | |
| <i>I неделя</i> | Путешествие за | Воспитывать ценностное | Экологическая тропинка. |

| | | | |
|-------------------------|-------------------------------------|--|--|
| | здоровьем | отношение детей к здоровью, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. | Беседа «Наш друг – стадион». Оформление с детьми лепбук: «Живые витаминки». |
| <i>IIнеделя</i> | В гостях у синьора помидора. | Формирование у детей положительного отношения к результатам человеческого труда, понимания взаимосвязи жизни человека с миром природы. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле. | Драматизация стихотворение «Спор овощей». Творческая мастерская. Развлечение для детей. Творческая выставка поделок из овощей «Чудеса с обычной грядки». |
| <i>IIIнеделя</i> | Неделя родного города (День города) | Продолжать знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими ород | Выставка: «Город на ладошке». Трамвайная экскурсия «Путешествие по праздничный город». |
| <i>IVнеделя</i> | Спас – всё про запас | Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, листья) для изготовления поделок. | Выставка семейных фотоколлажей «Лето! Солнце! Красота!» Выставка цветочных композиций «Я - садовником родился!». |

Тематическое планирование части, формируемой участниками образовательных отношений.

| Тематический блок «Мы живем на Урале» | Место в образовательной деятельности. |
|--|---|
| <p><i>Традиционные для Урала подвижные игры и виды спорта.</i> <i>Цель:</i> формирование представлений о традиционных для Урала видов спорта, спортивных играх.</p> | <p>Недели: «С чего начинается Родина», «Времена года», «Краеведческая шкатулка», «Здоровому все здорово», «Тепло семейного очага!», «Поверья русского народа» «Здравствуй гостя Зима!», «Путешествие за</p> |

| | |
|---|--|
| | здоровьем», «Неделя родного края». «Солнце воздух и вода – наши верные друзья» |
| Уральская кухня Цель: формирование представлений о традиционных для Урала продуктах питания и блюдах. | Недели: Неделя здоровья; режимные моменты (приём пищи) «Мы творцы, мастера и фантазеры», «Как много на свете различных профессий», «Здоровому все здорово», «Как на масленые недели», «Неделя родного края», «Тепло семейного очага!», «Мы живем на Урале». «Поверья русского народа», « В гостях у синьора помидора». |
| Здоровый образ жизни Цель: формирование представлений об основных способах обеспечения и укрепления здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания (Ср. Урал) | «Здоровому все здорово», «Путешествие за здоровьем», и Дни здоровья. Ежедневно в соответствии с моделью педагогической работы по сохранению и укреплению физического и психич. здоровья детей. |
| Народы Урала Цель: формирование представлений о себе как жителе конкретной территории. Познакомить с основными культурными традициями разных этносов на Урале. | Недели «С чего начинается Родина». «Краеведческая шкатулка», «Мы живем на Урале», «Неделя родного края», «Поверья русского города», мы почемучки и следопыты», «Добрым жить на белом свете веселее». |
| Наши сказочный Урал Цель: ознакомление с произведениями Уральских авторов. | Недели, «Краеведческая шкатулка», «Поверья русского народа», «Разноцветная неделя», «Неделя детских писателей», неделя экологии «Зеленая планета», «В гости к сказке», «Подари улыбку», «В гостях у сказки». |
| Природный мир Урала. Цель: развитие целостного представления об окружающем мире на основе освоения ближайшего природного пространства. | Недели «О братьях наших меньших», «Краеведческая шкатулка», «Мастерская природы», «Спас все про запас», «Неделя родного края», «Солнечная неделя» «Мы почемучки и следопыты», неделя экологии «Зеленая планета», «В гостях у капитошки». |
| Художественное творчество Цель: формирование представлений о традиционных изделиях уральских и тагальских мастеров, разнообразии материалов, техниках художественного творчества. | Недели «Мастера и рукодельницы», «Краеведческая шкатулка», «Разноцветная неделя», «Неделя детских писателей», «Мы живем на Урале». «Поверья русского народа», «Как много на свете различных профессий!». «Мы творцы, мастера и фантазеры». |
| Мой город – Нижний Тагил Цель: ознакомление с достопримечательностями района, города. Формирование первоначальных представлений о жизни детей и взрослых в ближайшем окружении, о трудовой культуре города. | Недели «Никто не забыт – ничто не забыто!», «Мы живем на Урале». «С чего начинается Родина», «Мастера и рукодельницы», «Краеведческая шкатулка», «Мы почемучки и следопыты», «Зелёная планета», «Цветочные фантазии». «Никто не забыт, ничто не забыто», «Как много на свете различных профессий!». |

